

Übungsanleitung und Aufgaben zur Vorbereitung auf die D3-Prüfung

Name: _____

Instrument: _____

Lehrgangsdozent: _____

Lehrgangsphasen: 1. Tag: _____

 2. Tag: _____

 3. Tag: _____

 4. Tag: _____

 5. Tag: _____

Prüfungstermin Theorie: _____

Prüfungstermin Praxis: _____

1. Tonleitern:

- Alle Dur- und Molltonleitern über den gesamten Tonumfang des Instrumentes
- Chromatische Tonleiter über den gesamten Tonumfang des Instrumentes

Tempo: Viertelnote = 138 in Achtelnoten gespielt .

Die Moll-Tonleitern sind als harmonisches und melodisches Moll zu spielen.

2. Solovortragsstück:

2 selbstgewählte Instrumentalkonzerte in verschiedenen Stilen
aus „Instrumentallehrgang D3“ (Etüde oder Vortragsstück) oder aus Vorschlagsliste

3. Instrumentalaufgaben/ Verbesserungsvorschläge des Lehrgangsdozenten/ Anregungen zum Üben:
